

## UMOWA

zawarta w dniu .....2024 roku w Szczytnie pomiędzy:

**Firmę** .....

zwanym dalej Agencją

a

**Miejskim Domem Kultury w Szczytnie przy ul. Polska 12, NIP 745-16-76-022, na rzecz którego działają:**

**1. Dyrektor – Andrzej Materna**

zwanym dalej **KONTRAHENTEM**, o następującej treści:

### § 1

Niniejsza umowa dotyczy organizacji **TECHNIKI ESTRADOWEJ** tj. aparatury nagłośnieniowej i oświetleniowej w dniach 19-20-21 lipca 2024r. w Szczytnie, podczas imprezy **Dni i Noce Szczytna 2024 r.** odbywającej się na Plaży Miejskiej w Szczytnie

### § 2

**Agencja** zobowiązuje się do dostarczenia na miejsce koncertów techniki estradowej o której mowa w § 1 wraz z obsługą na warunkach organizacyjno finansowych, ustalonych z Kontrahentem w niniejszej umowie.

### § 3

**Kontrahent** zobowiązuje się na własny koszt do:

1/ Uzyskania wszelkich niezbędnych zezwoleń oraz pokrycia wszelkich niezbędnych opłat wymaganych przy organizacji koncertów .

2/ Wynajęcia miejsca koncertu w dniu 19-20-21 lipca 2024 r.

3/ Przyjęcia na siebie odpowiedzialności za bezpieczeństwo i porządek poprzez zagwarantowanie odpowiedniej ilości obsługi porządkowej oraz zabezpieczenia p-poż.

4/ Zapewnienia stałej obecności elektryka oraz osoby odpowiedzialnej za organizację koncertu, od momentu przybycia ekipy do czasu zakończenia koncertu ( tel. 500 209 428 ) .

5/

- **Zapewnienia dostępu do złącza trójfazowego o wydajności max. 3x 63 A pod oświetlenie**
- **Zapewnienia dostępu do złącza trójfazowego o wydajności max. 3x 63A pod nagłośnienie**

**Odległość złącza od sceny maksymalnie 70 metrów.**

6/ Zagwarantowania bezpieczeństwa ekipy technicznej oraz nienaruszalność ich mienia poprzez zagwarantowanie odpowiedniej ilości ochrony od momentu przyjazdu do momentu zakończenia demontażu i załadunku sprzętu estradowego. Pod pojęciem mienia rozumie się sprzęt techniczny: nagłośnienie, oświetlenie, bagaże, samochody.

7/ Zabezpieczenie bezpiecznego dojazdu oraz wyjazdu w pobliże estrady.

8/ Zabezpieczenia odpowiedniego oświetlenia terenu przy montażu i demontażu techniki estradowej.

9/ Zapewnienia 10 sztuk identyfikatorów umożliwiających swobodne poruszanie się po całym terenie imprezy.

10/ Kontrahent wyznaczy dokładnie miejsce ustawienia techniki estradowej. W przypadku gdyby zaszła konieczność przestawienia zamontowanej techniki estradowej z różnych powodów (np. zmiana koncepcji scenografa, brak koordynacji logistycznej, decyzje innych przełożonych, braku uzgodnienia miejsca ustawienia techniki estradowej z organizatorami lub właścicielami obiektu, strażakami, bhp-owcami, itp.) rozmontowanie i przestawienie techniki estradowej w nowo wskazane miejsce będzie dodatkowo obciążać Kontrahenta w wysokości 50% uzgodnionej sumy zapłaty.

### § 4

**Agencja** zobowiązuje się do:

1/ Zapewnienie nagłośnienia spełniającego wymogi występujących zespołów **zgodnie z ridere-ami** , które stanowią integralną część niniejszej umowy wraz z obsługą,

2/ Zapewnienie oświetlenia spełniającego wymogi występujących zespołów **zgodnie z ridere-ami**, które stanowią integralną część niniejszej umowy wraz z obsługą,

3/ Całodzienny dozór techniczny sprzętu technicznego przez osoby oddelegowane przez Agencję.

4/ Montaż ustala się w dniu 19 lipca 2024 r. do godziny **09.00.**, a gotowość na godz. **10.00**

5/ Sprzęt będzie zamontowany – w Szczytnie na Plaży Miejskiej

**6/ zapewnienia we własnym zakresie najazdów kablowych do zabezpieczenia przewodów łączących scenę**

**ze stanowiskiem realizatora.**

7/ Pracownicy Agencji każdorazowo po zakończonym dniu pracy przekażą sprzęt pracownikom ochrony nadzorującym scenę.

8/ Agencja przyjmuje do wiadomości, że przekazanie sprzętu przez pracowników ochrony nadzorujących scenę dla pracowników Agencji nastąpi w dniu 20.07 o godz. 9.00 oraz w dniu 21.07 również o godzinie 9.00.

9/ Demontaż ustala się na dzień **22 lipca 2024 r.** niezwłocznie po zakończeniu imprezy tj. ok. **godz. 00.30**

**§ 5**

1. **Kontrahent** zobowiązuje się do uiszczenia na rzecz **Agencji** wynagrodzenie o łącznej kwocie brutto .....brutto . zł (słownie: ..... zł. brutto)

2. Wynagrodzenie płatne będzie przelewem na konto bankowe **Agencji**:

....., po wykonaniu usługi przez **Agencję** na podstawie faktury VAT w terminie 14 dni od otrzymania faktury przez **Kontrahenta**.

**Kontrahent** upoważnia **Agencję** do wystawienia faktury VAT bez podpisu odbiorcy.

**§ 6**

Sankcje:

1/ W przypadku odwołania wynajmu techniki estradowej przez **Kontrahenta** przed ustaloną datą w § 1 zobowiązuje się on do zapłacenia **Agencji** (bez wezwania) kary umownej w wysokości 100% kwoty wymienionej w § 5.

2/ W przypadku odwołania wynajmu techniki estradowej przez **Agencję** przed ustaloną datą § 1 zobowiązuje się ona do zapłacenia **Kontrahentowi** (bez wezwania) kary umownej w wysokości 100% kwoty wymienionej w § 5.

3/ W przypadku niedopełnienia warunków umowy określonych w § 3 przez **Kontrahenta** w dniach określonych w § 1 zobowiązuje się on do zapłacenia **Agencji** (bez wezwania) kary umownej w wysokości 100% kwoty wymienionej w § 5.

4/ W przypadku niedopełnienia warunków umowy określonych w § 4 przez **Agencję** w dniach określonych w § 1 zobowiązuje się ona do zapłacenia **Kontrahentowi** (bez wezwania) kary umownej w wysokości 100% kwoty udokumentowanych kosztów poniesionych przez **Kontrahenta** na organizację imprezy o której nowa w § 1 niniejszej umowy .

5/ Strony nie będą rościć względem siebie żadnych żądań w przypadku odwołania koncertu z powodu działania siły wyższej, np. wypadek drogowy, pożar, sytuacje losowe nie zawinione przez żadną ze stron.

**§ 7**

Wszelkie zmiany niniejszej umowy, dla swej ważności wymagają formy obustronnie podpisanych aneksów.

**§ 8**

Wszelkie spory, wynikające z różnej interpretacji ustaleń niniejszej umowy, strony będą starały się rozwiązać polubownie w przypadku nie dojścia przez strony do porozumienia, do rozstrzygnięcia spory ustala się właściwy Sąd Powszechny dla siedziby pozwywającego.

**§ 9**

W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową zastosowanie mają przepisy Kodeksu Cywilnego.

**§ 10**

Niniejszą umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze stron.

**§ 11**

Treść umowy jest poufna i strony zobowiązują się do nie ujawniania jej treści osobom trzecim.

AGENCJA

KONTRAHENT